Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»

Директор МБОУ ТСОШ №3

Приказ от 29.08.2019 г. №95

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Н.Мирнов

Рабочая программа

по русскому языку

среднего общего образования в 11 классе

Количество часов в неделю - 3 ч, за год – 98 часов

 Учитель: Костенюкова Нина Васильевна

 Предлагаемая программа составлена на основе ФКГОС 2004 полного общего образования, утвержденного МО РФ № 1312 от 09.03.2004 года и Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку (базовый уровень) учебник для 11 класса под редакцией Т.М.Пахновой, Москва, издательский центр «Дрофа», 2015год.

Ст. Тацинская

2019-20 уч.г

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностными** результатами освоения выпускниками средней (полной) общей школы программы по русскому языку на базовом уровне являются:

- воспитание бережного отношения к слову, чувства ответственности за сохранение традиций в области культуры речи;

- формирование убеждения в том, что именно овладение языком открывает надежный путь для того, чтобы стать языковой личностью, для самореализации, для достижения успехов в разных областях деятельности;

- понимание, что любовь к родному языку развивается постепенно, и в старших классах, когда на основе работы с текстом, на основе внимания к тому, как живет слово в «безукоризненных образцах», появляется возможность осознать красоту и гармонию языковой системы, взаимосвязи и взаимообусловленности языковых уровней и прийти к убеждению, что, изучая язык, совершенствуя свою речь, ученик проходит сложный, очень важный и во многом радостный путь самопознания, открывая в себе способности к творчеству;

- осознание взаимосвязи таких понятий, как «язык» и «речь», «язык» и «культура», «любовь к родному языку» и «любовь к Родине»;

- формирование убеждения в необходимости постоянно совершенствовать свою речь, умение общаться;

- осознание эстетической ценности русского языка, потребности бережно относиться к слову, необходимости постоянно обращаться к словарям, к чтению (перечитыванию) «безукоризненных образцов» русской классической литературы;

- опора при изучении родного языка не только на знания, на теорию, но и на чувство слова, на языковую интуицию, а для развития чувства языка — особенно внимательное отношение к такому виду речевой деятельности, как чтение;

- понимание того, что родному языку мы учимся всю жизнь, что это надежный путь познания окружающего нас мира и, главное, это путь самопознания, духовно-нравственного совершенствования, это тот путь, который помогает нам стать языковой личностью;

- осознание того, что успешное овладение родным языком открывает путь к достижению успехов во всех сферах учебной и профессиональной деятельности.

Достижение такого результата, как формирование языковой личности, возможно только на основе осуществления **метапредметной** роли курса «Русский язык и литература. Русский язык».

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) общей школы программы по русскому языку на базовом уровне являются умения и навыки:

- определять тему, основные мысли текста;

- объяснять смысл названия (подбирать свои варианты названия);

 - находить ключевые слова в тексте;

- определять стиль текста, тип речи;

- находить в тексте языковые средства, характерные для художественного, публицистического, научного, делового, разговорного стиля;

- определять способ связи между предложениями в тексте;

- находить в тексте языковые средства (лексические и грамматические), с помощью которых осуществляется связь между предложениями, абзацами;

- производить лексический разбор текста (уточнение значения слов; подбор синонимов, антонимов; внимание к словам, имеющим стилистическую окраску; наблюдение над использованием лексического повтора; выявление архаизмов, историзмов, неологизмов и др.);

- производить комплексный анализ текста, включающий элементы лингвистического (лингвостилистического) анализа, филологического (литературоведческого) анализа, речеведческий анализ, а также выполнение заданий, связанных с разными видами разбора слова, словосочетания, предложения;

- объяснять орфограммы и знаки препинания;

- владеть выразительным чтением текста как искусством звучащего слова: уметь выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы — короткие и более продолжительные.

**Предполагаемые результаты изучения курса русского языка.**

*В результате изучения русского языка выпускник должен*

знать/понимать

* функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
* системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
* понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
* компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
* основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

* проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
* разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
* проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
* оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

* использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучаю-щее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
* применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Содержание учебного предмета.**

**Язык. Речь. Культура. Речевая среда**

Анализ предисловия (текста «От автора»), повторное обращение к разделу «Как заниматься по этому учебнику».

Самооценка (взаимооценка) результатов, достигнутых в 10 классе.

Самоконтроль в системе речевой деятельности. Планирование предстоящей учебной деятельности. Путь «от практики, от практической деятельности на основе текста — к постижению закономерностей, правил, теории».

Роль самостоятельности при изучении языка, речи, культуры.

Искусство звучащего слова.

Значение развивающей речевой среды для воспитания языковой личности. Речевая среда и чувство слова, чувство текста. Чтение как один из видов речевой деятельности, направленной на приобщение к культуре. Роль филологии в процессе самопознания, самовоспитания.

Анализ памяток «Как доказать многозначность слова», «Что помогает при заучивании текста наизусть, при подготовке к письму по памяти, к зрительным диктантам».

МОЕ ОСОБОЕ МНЕНИЕ (ДУМАЕМ, АНАЛИЗИРУЕМ, ОБСУЖДАЕМ, СПОРИМ, ДОКАЗЫВАЕМ)

Русский язык в современном обществе. Особенности современной речевой среды. Роль книги, чтения. Развитие способности к самооценке речевой деятельности как основа работы по формированию языковой личности.

КАК ГОТОВИТЬСЯ К ОБСУЖДЕНИЮ.

ГОТОВИМСЯ К УРОКУ-КОНФЕРЕНЦИИ

Анализ памятки «Как готовиться к обсуждению». Опыт организации работы в группах, парах. Участие в урокедискуссии. Речевые модели, которые помогают участвовать в дискуссии, подготовить отчет о работе в группах, парах.

Повторное обращение (перечитывание, информационная переработка) к текстам о речевой культуре, об отношении к языку, чтению, национальной культуре. Умение самостоятельно сформулировать вопросы для обсуждения, материалы для презентаций. Подготовка сообщений на основе материалов сочинений, тезисов, анализа дополнительных источников информации, отобранных для исследовательских проектов. Разные способы информационной переработки текстов.

АНАЛИЗИРУЕМ РЕЗУЛЬТАТЫ

Формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных), осуществление учебной деятельности, связанной с самооценкой, самоконтролем, обобщением, анализом, а также планированием предстоящей учебной деятельности.

**Такие разные тексты**

ПОВЕСТВОВАНИЕ. ОПИСАНИЕ. РАССУЖДЕНИЕ

Функционально-смысловые типы речи. Особая роль глаголов в текстах-повествованиях. Видо-временная соотнесенность глагольных форм как средство связи между предложениями в тексте. Особенности употребления глаголов совершенного вида. Роль наречий в текстах-повествованиях.

Однотематическая лексика в текстах-описаниях.

Текстообразующая роль существительных в текстах-описаниях помещения или места действия.

Текстообразующая роль прилагательных, причастий при описании предметов, внешности человека.

Текстообразующая роль категории состояния, односоставных предложений в текстах-описаниях настроения, состояния, внутреннего мира человека.

Особенности порядка слов в текстах-описаниях. Роль наречий в текстах-описаниях помещения, места действия.

Синтаксический параллелизм как средство связи между предложениями в тексте. Зависимость способа связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь) от функционально-смысловых типов речи.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

ТЕКСТЫ РАЗНЫХ СТИЛЕЙ

Стили литературного языка: разговорный и книжные. Их языковые особенности. Сфера употребления. Стиль художественной литературы. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

МОНОЛОГ И ДИАЛОГ.ОСОБЕННОСТИ РАЗГОВОРНОГО СТИЛЯ

Особенности монологических высказываний научного стиля. Способность к монологу. Пунктуационное оформление реплик диалога в письменной речи. Речевой этикет. Реплики диалога и особенности разговорного стиля (использование стилистически окрашенных слов, фразеологизмов, неполных предложений, вводных слов, слов-предложений, односоставных предложений). Особенности употребления слова *диалог* в современной речи. Способность к диалогу как нравственно-этическое качество. «Диалог с текстом».

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТАМИ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ. В ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

Особенности текстов публицистического стиля. Языковые средства, с помощью которых осуществляется функция воздействия. Лингвостилистический анализ текстов. Использование лексических и грамматических средств выражения отношения, эмоциональной оценки.

Анализ памятки «Обучение способу действия» и материалов для самопроверки.

ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ.

ПРОДОЛЖАЕМ ПОСТИГАТЬ ОСОБЕННОСТИ ПОЭЗИИ

Повторение, обобщение изученного в 10 классе. Изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, грамматические).

Риторический вопрос как средство выразительности.

Понимание поэтического текста как творчество. Возможность совершенствования чувства языка.

ЧТОБЫ РЕЧЬ СТАЛА ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ

Звуковые повторы в поэтическом тексте. Роль повторов в организации текста. Тропы и фигуры речи. Художественный образ. Сравнение как одно из средств выразительности. Способы выражения сравнения. Отрицательное сравнение.

Семантические фигуры: антитеза, оксюморон, градация и др.

Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, инверсия, умолчание, риторический вопрос и др.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАЗВАНИЯ И ТЕКСТА

Название как отражение темы или основной мысли текста. Роль ключевых слов в тексте. Многосоюзие как одно из средств выразительности.

ЦИТАТА КАК ТЕКСТ И КАК ЧАСТЬ ТЕКСТА. В ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

Способы передачи чужой речи (повторение и обобщение изученного в 5—9 классах). Роль цитирования как средства выражения отношения, оценки.

Предложение с цитированием — один из вариантов зачина текста. Частичное цитирование.

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВ

«От текста — к тексту». Сопоставительный анализ поэтических произведений разных авторов (А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова; Г. Р. Державина, А. А. Фета и Н. Заболоцкого; И. Бродского и Н. Рубцова и др.).

Сопоставительный анализ как диалог текстов, диалог авторов, диалог читателя с авторами.

РОЛЬ ПЕРВОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ТЕКСТЕ. ВАРИАНТЫ ЗАЧИНОВ

Синтаксические особенности предложений, выполняющих роль зачина в тексте (повторение изученного в 10 классе). Анализ памятки «Как начать текст (абзац)».

Освоение практической исследовательской деятельности как путь «от практики — к правилам, закономерностям, теории» (повторное обращение к изученным материалам).

ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ КАК ТЕСТ НА ПОНИМАНИЕ ТЕКСТА

Выразительное чтение как искусство звучащего слова. Интонация.

Роль пунктуационного анализа в процессе подготовки к выразительному чтению.

КУЛЬТУРА КАК СОВОКУПНОСТЬ ТЕКСТОВ

Связь музыки, поэзии и живописи. Драматургия и искусство театра. Многозначность слова *культура*. Традиции и обычаи как отражение особенностей национального характера.

Культуроведческая компетенция, ее роль в жизни человека, его судьбе.

Эстетический вкус. Культура языковой, речевой деятельности.

«ТЕКСТЫ О ТЕКСТАХ» КАК ОБРАЗЦЫ АНАЛИЗА

Роль примеров, образцов. Материалы для самопроверки как обучение способу действия. Рецензирование (взаиморецензирование, самоанализ) в процессе совершенствования речевых способностей.

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В ЕДИНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ

Роль писателей в развитии литературного языка. Русская литература — основная часть национальной культуры.

Чтение как творческая речевая деятельность. Развитие чувства языка. Выразительное чтение как приобщение к искусству звучащей речи.

СЛОВО В СЛОВАРЕ И СЛОВО В ТЕКСТЕ

Слово и контекст. «Динамика преобразования» слова в художественном тексте. «Словарь языка Пушкина». Анализ словаря писателя как путь к постижению авторского замысла.

Филологическое понимание текста. «Метод медленного чтения» и «диалог с текстом».

ЧУВСТВО ЯЗЫКА ПОМОГАЕТ СТАТЬ ТАЛАНТЛИВЫМ ЧИТАТЕЛЕМ. В ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

Художественное произведение как диалог с читателем. Понимание текста — процесс творчества. Путь к постижению авторского замысла. Творчеству учит чувство языка. Чувство языка и речевая среда.

КАК САМОСТОЯТЕЛЬНО СФОРМУЛИРОВАТЬ ЗАДАНИЯ К ТЕКСТУ. ОЦЕНИВАЕМ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РАЗДЕЛА

Анализ памятки «План комплексной работы с текстом». Направленность комплексной работы с текстом на формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Роль самооценки, самоанализа в процессе формирования языковой личности.

**Готовимся к ЕГЭ**

ОТ КОМПЛЕКСНОЙ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ К СОЧИНЕНИЮ И ИЗЛОЖЕНИЮ

Понимание текста как творческая деятельность. Задания речеведческого характера. Филологическое понимание текста. «Метод медленного чтения».

Сочинение на основе текста — это текст-отклик. Включение в сочинение-отклик элементов сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Редактирование черновика как творческая работа.

РАЗМЫШЛЯЕМ О ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

Тематическая группа слов «Профессия. Работа». Комплексная работа с текстом. Работа со словарями, справочниками. Повторное обращение к текстам упражнений.

Самостоятельный отбор текстов.

ЗАДАНИЯ С ВЫБОРОМ ОТВЕТА, С КРАТКИМИ И РАЗВЕРНУТЫМИ ОТВЕТАМИ

Современные средства оценивания результатов обучения. Выбор заданий, которые можно выполнить на материале текста, как открытая система. Комплексная работа с текстом и ее роль в процессе подготовки к ЕГЭ и к другим формам текущей и итоговой аттестации (устные экзамены, собеседования; защита рефератов, исследовательских проектов; зачеты).

Подведение итогов. Единство, целостность материалов учебников по русскому языку и литературе.

Контрольные работы: тесты - 9 ч., к/д – 1 ч.

Р/р – 16 ч., сочинений – 6 ч., изложений - 3 ч.

Программа включает в себя уроки, содержащие элементы казачьего компонента (к/к) – 11 ч., религиоведческого компонента (р/к) – 8 ч.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата  | Планируемые результаты | Формирование универсальных учебных действий (УУД)и предметных умений учащихся | Виды контроля/форма занятия | Приложение  |
| 1-23 | Язык. Речь. Культура. Речевая среда (повторение пунктуации в конце предложения) Интонация и ее роль в предложении.Эстетическая функция языка. | 21 | 02.0904.0905.09 | Знать: понятия язык и речь. Уметь анализировать, выразительно читать. | - анализ информации;- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, *в том числе с помощью ИКТ);*- применение и представление информации; | Урок закрепления знаний. | ИКТ |
| 4-56-7 | 1. Рр. Многозначность слова (зад. 3). Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим.
2. Рр. Средства художественной выразительности (задание 26).Именительный и творительный падежи в сказуемом
 | 22 | 09.0911.0912.0916.09 | Знать лексическое значение слова, средства художественной выразительности.Уметь находить многозначные слова, средства художественной выразительности в тексте. | -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач; | Комбинированный урок | ИКТ |
| 8-9 | Входная контрольная работа в форме ЕГЭ | 2 | 18.0919.09 | Знать особенности современной речевой среды.Уметь: определять роль книги и чтения в жизни человека | подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;- подведение под правило;- анализ; синтез; сравнение; сериация;- классификация по заданным критериям; установление аналогий; - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; обобщение. | Комбинированный урок | ИКТ |
| 10 | Анализ контрольной работы.Обособление определений. | 1 | 23.09 | Знать Особенности текста-рассуждения. Понятия Обсуждение, дискуссия,спор. Уметь Уважать собеседника,слушателя. Использовать Языковые средства выражения отношения, оценки | применять установленные правила в планировании способа решения;- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; - составлять план и последовательность действий; | Комбинированный урок |  |
| 11-12 | Р/р. Мое особое мнение (думаем, доказываем).Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 | 25.0926.09 | Уметь Использовать речевые модели, которые помогают участвовать в дискуссии,уметь работать в группах, парах. | применять установленные правила в планировании способа решения;- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; - составлять план и последовательность действий; | Комбинированный урок | ИКТ |
| 13 | Как готовиться к обсуждению (повторение орфограмм, задания9-12).Управление при словах, близких по значению. | 1 | 30.09 | Уметь: составлять текст в соответствии с грамматическими, речевыми, орфографическими и пунктуационными нормами русского языка. Метапредметная функция курса «Русский язык и литература. Русский язык». Умение оценить результаты изучения раздела | - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;*- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.* | Творческая работа по упр.25Комбинированный урок |  |
| 14-15 | Готовимся к уроку-конференции. Повторение (Однородные члены предложения и пунктуация при них) | 2 | 02.1003.10 | Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Входной контрольный диктант.Урок контроля знаний. |  |
| 16-17 | Р/р. Подведем итоги . Повторение (Однородные и неоднородные определения) | 2 | 07.1009.10 | Уметь: анализировать и редактировать допущенные ошибки. | вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;**-** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; | Комбинированный урок |  |
| 18-22 | 1.Рр. Кк. Рк. Повествование. Описание. Рассуждение (задание 21). 2. Текст как речевое произведение.Контрольная работа в форме ЕГЭ.Анализ работы. | 5 | 10.1014.1016.1017.1021.10 | Знать: типы речи. Основные признаки текстов разных типов речи.Уметь: определять типы речи. Планировать учебную деятельность. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Комбинированный урокИзложение по упр. 36. Урок развития речи. | ИКТ |
| 23-2425-2627 | Кк. Рк. Диалог с текстом. Синонимика предложений с обособленными определениями. Стили речи. Художественный стиль как совокупность индивидуальных стилей разных писателей. **Рр**.Типы речи..Употребление глагола в разных стилях и типах речи. | 221 | 23.1024.102ч.-23ч06.1107.1111.11 | Уметь выполнять разные виды анализа текста. | - формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; - строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; *- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника.* | Комбинированный урок | ИКТ |
| 28-29 | Кк. Рк. Тексты разных стилей. Повторение (Приложение и их обособление). | 2 | 13.1114.11 | Знать стили речи, особенности каждого стиля.Уметь определять стили текста, находить признаки каждого стиля в тексте. | -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач; | Комбинированный урок | ИКТ |
| 30-31 | Рр. Монолог и диалог. Повторение(обособление обстоятельств). | 2 | 18.1120.11 | Знать понятия монолог и диалог.Уметь оформлять на письме монологическую и диалогическую речь | - формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; - строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; *- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника.* | Комбинированный урок | ИКТ |
| 32-33 | Кк. Особенности разговорного стиля. Повторение (обособление дополнений) | 2 | 21.1125.11 | Знать основные признаки разговорного стиля.Уметь находить признаки разговорного стиля в тексте. | -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач; | Комбинированный урок |  |
| 34-3637 | 1. Комплексная работа с текстами публицистического стиля (задания 22, 23). Особенности стиля.

 2.В творческой лаборатории .Жанры публицистического стиля. | 31 | 27.1128.1102.1204.12 | Знать: Особенности текстов публицистического стиля (лексические и грамматические). Роль терминов. Уметь определять признаки публицистического стиля, составлять текст научного стиля | -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Комбинированный урок |  |
| 38-39 | 1. Поэтический текст. Повторение пунктуации при вводных и вставных конструкциях.
2. Продолжаем постигать особенности поэзии (задание 24) Повторение

(пунктуация при обращениях). | 2 | 05.1209.12 | Уметь определять позицию автора, комментировать проблему текста, аргументировать собственное мнение. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Сочинение-рассуждение. Урок контроля знаний. |  |
| 40-42 | Контрольная работа в форме ЕГЭ. Анализ работы. | 3 | 11.1212.1216.12 | Знать особенности поэтического текста.Уметь понимать поэтический текст как творчество, определять авторский замысел. | задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;*- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.* | Комбинированный урок |  |
| 43 | Виды тропов стилистических фигур.  | 1 | 18.12 | Знать понятия антитеза, градация.Уметь находить разные средства художественной выразительности в поэтическом тексте. | поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; | Комбинированный урок | Тексты поэтов. |
| 44 | Чтобы речь стала выразительной (задание 26)Виды тропов и стилистических фигур. | 1 | 19.12 | Уметь: составлять текст типа рассуждение, определять тезис, аргументировать, грамотно излагать свои мысли. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Творческая работа-рассуждение по упр. 105. Урок развития речи. |  |
| 45-48 | 1.Взаимодействие названияи текста. Повторение. (Виды сложных предложений. Пунктуация в них)2. Сложносочиненные предложения. 3. Сложноподчиненные предложения.  | 22 | 23.1225.1226.1213.01 | Знать понятия тема и основная мысль ткста.Уметь находить в Названии текста отражение его темы или основной мысли. ОпределятьРоль ключевых слов в тексте.Многосоюзие как одноиз средств выразительности | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;*- выбирать наиболее эффективные способы решения задач;*- осуществлять рефлексию способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;- ставить, формулировать и решать проблемы | Комбинированный урок | ИКТ |
| 49-50 | Контрольный диктант с грамматическим заданием.Анализ контрольного диктанта. | 2 | 15.0116.01 | Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Диктант. Урок контроля знаний. |  |
| 51-52 |  Повторение. Виды сложных предложений.Бессоюзные предложения.  | 2 | 20.0122.01 | Уметь: анализировать и редактировать допущенные ошибки. | вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;**-** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; | Комбинированный урок |  |
| 53-54 | Цитата как текст и какчасть текста. Повторение. Знаки препинания при цитировании.  | 2 | 23.0127.01 | Знать: понятие цитата, цитирование.Уметь употреблять цитирование в устной и письменной речи, расставлять знаки препинания при цитировании, причастном обороте. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Домашняя творческая работа. Урок развития речи. | ИКТ |
| 55-56 | Сопоставительный анализ текстов. Повторение. Пунктуация в предложениях с союзом и. | 2 | 29.0130.01 | Уметь выполнять Сопоставительный анализ поэтических произведений разных авторов. | вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;**-** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; | Комбинированный урок | ИКТ |
| 57-59 | Р/р. Сочинение-рассуждение (задание 27 ЕГЭ)Анализ работы. | 3 | 03.0205.0206.02 | Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Контрольная работа в форме ЕГЭ. Урок контроля знаний |  |
| 60-61 | Кк. Роль первого предложенияв тексте. Повторение. Пунктуация перед союзом и в сложном предложении. (задание 16) | 2 | 10.0212.02 |  | вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;**-** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; | Комбинированный урок |  |
| 62-63 | Кк. Рк. Выразительное чтение как тест на понимание текста (задание 2) Запятая на стыке двух союзов.(задание 20) | 2 | 13.0217.02 | Уметь определять позицию автора, комментировать проблему текста, аргументировать собственное мнение. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Сочинение-рассуждение. Урок развития речи. |  |
| 64-66 | Контрольная работа в форме ЕГЭ. Анализ работы. | 3 | 19.0220.0226.02 | Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Контрольная работа в форме ЕГЭ. Урок контроля знаний. |  |
| 67-68 | Культура как совокупность текстов.Повторение пунктуации. в сложных предложениях | 2 | 27.0202.03 | Знать: ключевые слова, которые объединяют разные тексты какединое пространство: культура, нравственность, интеллигентность, память, личность, речевая среда.Уметь выполнять Комплексный анализ текста, который создаетусловия для погружения в развивающую речевую среду как в пространство культуры. Охарактеризовывать эту речевую среду с помощью слов эстетическая, духовная, воспитывающая, языковая, культурная, социальная, интеллигентная, обучающая. | поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными;самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;*- выбирать наиболее эффективные способы решения задач;*- осуществлять рефлексию способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;- ставить, формулировать и решать проблемы | Комбинированный урок | ИКТ |
| 69-70 | «Тексты о текстах» как образцы анализа | 2 | 04.0305.03 | Уметь Анализировать композиции текстов, составлять план. Находить средства связи между частями текста, определять роль первого предложения абзаца. | поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными; | Комбинированный урок | ИКТ |
| 71-72 | Закрепление изученного. Языковые и грамматические нормы (задание 8) | 2 | 11.0312.03 | Уметь: анализировать и редактировать допущенные ошибки. | вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;**-** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; | Комбинированный урок |  |
| 73-74 | Русский язык и литературав едином пространстве культуры. Нормы литературного произношения. | 2 | 16.0318.03 | Уметь определять Роль писателей в развитии литературного языка | преобразовывать практическую задачу в познавательную; *предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;*- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи | Комбинированный урок | ИКТ |
| 75 | Кк. Рк. Слово в словаре и слово в тексте Лексические нормы (задание 8) | 1 | 19.03 | Знать слово, значение слова.Уметь выполнять Сопоставительный анализ материалов разных лингвистических словарей. |  | Комбинированный урок |  |
| 76-77 | Сочинение – рассуждение (задание 27) | 2 | 01.0402.04 | Уметь определять позицию автора, комментировать проблему текста, аргументировать собственное мнение. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Сочинение-рассуждение. Урок развития речи. |  |
| 78-79 | Чувство языка помогает статьталантливым читателем. В творческой лаборатории. Морфологические нормы. | 2 | 06.0408.04 | Понимать текст, художественное произведение.Уметь определять роль языка в передаче основного замысла автора. | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;- предлагать помощь и сотрудничество;*- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;* | Комбинированный урок |  |
| 8081-8384 | Как самостоятельно сформулировать задания к тексту. Синтаксические нормы.Контрольная работа в форме ЕГЭ. Анализ работы. | 131 | 09.0413.0415.0416.0420.04 | Уметь самостоятельно составлять памятки. Определять рольсамооценки, самоанализа в процессе формирования языковой личности.Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | формулировать и удерживать учебную задачу;выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Комбинированный урокКонтрольная работа в форме ЕГЭ. Урок контроля знаний. |  |
| 85 | Кк. От комплексной работыс текстом — к сочинениюи изложению. Синтаксические нормы (задание 7) | 1 | 22.04 | Уметь проводить комплексный анализ текста, составлять тексты сочинения и изложения. | самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;- использовать общие приёмы решения задач;- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенным закономерностями;- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;*- выбирать наиболее эффективные способы решения задач;*- осуществлять рефлексию способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;- ставить, формулировать и решать проблемы | Комбинированный урок |  |
| 86 | Размышляем о выборепрофессии | 1 | 23.04 | Знать профессионализмы.Уметь определять тематическую группу слов. | ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;- предлагать помощь и сотрудничество;*- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;* | Комбинированный урок | ИКТ |
| 87-88 | Задания с выбором ответа,с краткими и развернутымиответами. Повторение правил орфографии и пунктуации. | 2 | 27.0429.04 | Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | преобразовывать практическую задачу в познавательную; *предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;*- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи | Повторительно-обобщающий урок. |  |
| 89-90 | Кк. Рк. Повторение. Правописание суффиксов разных частей речи (задание 10, 11) | 2 | 30.0407.05 | Знать правила правописания суффиксов разных частей речи.Уметь определять части речи. | преобразовывать практическую задачу в познавательную; *предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;*- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи | Повторительно-обобщающий урок. | ИКТ |
| 91-92 | Кк. Рк. Н и НН в суффиксах разных частей речи. Повторение (задание 14) | 2 | 06.0507.05 | Знать правила правописания Н и НН в суффиксах разных частей речи.Уметь применять полученные знания при выполнении соответствующего задания. | преобразовывать практическую задачу в познавательную; *предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;*- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи | Повторительно-обобщающий урок. | ИКТ |
| 93-94 | Правописание НЕ и НИ. | 2 | 13.0514.05 |  |  | Повторительно-обобщающий урок. |  |
| 95-9798 | Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ. Анализ работ.Правописание предлогов (повторение) | 31 | 18.0520.0521.0525.0527.0528.05 | Уметь: применять полученные знания при выполнении контрольной работы. | использовать установленные правила в контроле способа решения;- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  | Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ. Урок контроля знаний. | ИКТ |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Протокол заседания

ШМО учителей методического совета

ООО «Филология» МБОУ ТСОШ №3

от 28.08.2019 года №1 от 29.08.2019 года №1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам. директора по УВР

Шевалдыкина О.А.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю.Сизова